

FRANCÉS 2º ESO

Método: ÇA MARCHÉ 1, editorial: LONGMAN PEARSON, Livre et cahier d'activités ÇA MARCHÉ 2, editorial: LONGMAN PEARSON, Livre et cahier d'activités

PRIMER TRIMESTRE

UNITÉ 6 ÇA MARCHÉ ! 1

GRAMÁTICA	LÉXICO	FONÉTICA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES.
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Los verbos de la segunda conjugación (en -ir).</li> <li>-Las preposiciones y los medios de transporte.</li> <li>-Las preposiciones y los nombres de países.</li> <li>-El presente de indicativo y el imperativo de partir, venir, finir y choisir.</li> <li>-La comparación de los adjetivos plus.....que, aussi.....que, moins.....que.</li> <li>-El passé composé con el verbo auxiliar avoir.</li> <li>-Indicaciones de tiempo: hier.....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Las vacaciones.</li> <li>-Los viajes.</li> <li>-Los medios de locomoción.</li> <li>-Nombres de animales</li> <li>-Nombres de países y regiones de Francia con sus respectivas preposiciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Los sonidos representados por las grafías siguientes oi, oin, ion y ien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diferentes formas de viajar. Ciudades y regiones francesas.</li> <li>-La presencia de los animales en la vida de las personas. Respeto y consideración.</li> <li>-Sensibilización a la cultura medioambiental.</li> <li>Toma de conciencia ante el medioambiente</li> </ul>

UNITÉ 1

GRAMÁTICA	LÉXICO	FONÉTICA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES.
<ul style="list-style-type: none"> <li>-La interrogación y los interrogativos : <i>qui, que, quand, où, comment, combien.</i></li> <li>-El presente de indicativo y el imperativo de los verbos <i>boire</i> y <i>voir</i>.</li> <li>-Los adjetivos numerales ordinales.</li> <li>- <i>-Quelle est ta date de naissance ? / Tu es né quand ?</i></li> <li>- <i>-C'est le ... / Je suis né (e) le ...</i></li> <li>-Las preposiciones y las locuciones prepositivas de lugar.</li> <li>- <i>-Quelle heure est-il ? Il est ... À quelle heure ? Á ... heure (s).</i></li> <li>-El género de los sustantivos.</li> <li>-Signos ortográficos : el apóstrofo, la cedilla y el guión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El instituto y las materias escolares.</li> <li>-La comida.</li> <li>-Las fórmulas de cortesía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El abecedario.</li> <li>-La ç seguida de <i>a, o, u.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La comida típica francesa.</li> <li>- La buena alimentación.</li> <li>-Los programas de cooperación internacional.</li> </ul>

SEGUNDO TRIMESTRE

UNITÉ 2

GRAMÁTICA	LÉXICO	FONÉTICA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES.
<ul style="list-style-type: none"> <li>-La negación: <i>ne ... pas, ne ... rien, ne ... personne, ne ... jamais.</i></li> <li>-El presente de indicativo y el imperativo de <i>l'apprécier, dire, faire</i> y <i>ouvrir</i>.</li> <li>- <i>-Combien ça coûte ? Il / Elle coûte combien ?</i></li> <li>- <i>-C'est cher /Ce n'est pas cher.</i></li> <li>-Los adjetivos demostrativos.</li> <li>- <i>-Être en train de + infinitivo y faire du / de la / des ...</i></li> <li>-La expresión de la causa: <i>Pourquoi ? Parce que ..., Puisque ..., Pour + infinitivo.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Las prendas de vestir.</li> <li>-Los tejidos.</li> <li>-Los colores.</li> <li>-Los deportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La <i>liaison</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reflexión sobre el consumo.</li> <li>-Las diferentes formas de comprar. La compra en tiendas tradicionales y la compra a través de Internet.</li> <li>-El sistema escolar francés. Las vacaciones escolares.</li> </ul>

UNITÉ 3

GRAMÁTICA	LÉXICO	FONÉTICA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES.
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Los verbos pronominales.</li> <li>-El presente de indicativo y el imperativo de <i>attendre, envoyer, dormir</i> y <i>sortir</i>.</li> <li>-Los tres acentos.</li> <li>-Las palabras terminadas en <i>-an</i>.</li> <li>-El <i>passé composé</i> de los verbos terminados en <i>-er</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La familia.</li> <li>-La casa.</li> <li>-Las actividades de ocio.</li> <li>-Las tareas domésticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Los sonidos e cerrada y e abierta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El sistema familiar francés. Los trabajos domésticos y las acciones cotidianas.</li> <li>-El tiempo de ocio de los jóvenes.</li> <li>-La lectura y la música en Francia : la fiesta de la música y el festival internacional de <i>BD</i>.</li> <li>-Reflexión igualdad de sexos.</li> </ul>

## TERCER TRIMESTRE

### UNITÉ 4

GRAMÁTICA	LÉXICO	FONÉTICA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES.
-El <i>passé composé</i> de los verbos regulares con <i>avoir</i> . -El presente de indicativo y el imperativo de los verbos <i>courir, rire, vouloir</i> y <i>pouvoir</i> . -Los pronombres demostrativos: <i>celui / celle qui</i> + verbo. - <i>Avoir mal au / à la / à l' / aux ...</i> - <i>Jouer du / de la / de l' / des ...</i> -Los nombres terminados en <i>-al</i> y en <i>-f</i> . - <i>Meilleur (e) / mieux</i> . -Las palabras que empiezan por <i>af-, ef-, of-, dif-</i> y <i>dé-</i> .	-El deporte. -Los gustos musicales y los instrumentos de música. -Los rasgos físicos y de carácter. -La amistad.	-Los sonidos <i>f</i> y <i>v</i> .	-Introducción en la cultura popular francesa: la <i>Foire du Trône</i> de París. -La música. Los instrumentos musicales. -La práctica del deporte como medio de vida saludable.

### UNITÉ 5

GRAMÁTICA	LÉXICO	FONÉTICA	ASPECTOS SOCIOCULTURALES.
-El futuro de indicativo. -El presente de indicativo y el imperativo de <i>salir, jeter, connaître</i> y <i>disparaître</i> . -La negación de un verbo en infinitivo. -La interrogación indirecta. -La condición con <i>si</i> + verbo en presente, verbo en futuro. -El plural de los nombres terminados en <i>-au</i> . -El femenino de los adjetivos terminados en <i>-el</i> .	-El medio natural y su protección. -Los animales -La radio y la televisión	-Los sonidos <i>s</i> y <i>ss</i> .	-Sensibilización a la cultura medioambiental. -La defensa de los animales. Sensibilización con especies animales en vías de extinción. -Los animales de compañía. -Modos de vida en Francia. -Las regiones francesas y lenguas. Televisión y cine: <i>h- Lumière</i> .

La evaluación será continua a lo largo del curso. A la hora de evaluar el trabajo, competencias, conocimientos, destrezas y actitudes de los alumnos/as se tendrá en cuenta:

#### 1. ACTITUD DEL ALUMNADO HACIA LA ASIGNATURA:

- a. Asistencia y puntualidad.
- b. Comportamiento.
- c. Actitud favorable hacia la materia.
- d. Participación en clase.
- e. Cuidado del aula y del material de trabajo común.
- f. Atención a las intervenciones ajenas y respeto al turno de palabra.

#### 2. TRABAJO DIARIO Y MATERIAL ESCOLAR

- a. Trabajo realizado diariamente.
- b. El cuaderno: limpieza, tareas finalizadas, correcciones
- c. Aportación y uso del material propio. Cuaderno personal de trabajo.

#### 3. TRABAJOS Y LECTURAS OBLIGATORIAS

- a. Entrega y presentación de trabajos
- b. Trabajos en grupo para realizar actividades determinadas: actitud participativa y colaboradora.
- c. Dos lecturas obligatorias por grupo que fijará el Departamento

#### 4. PRUEBAS OBJETIVAS

- a. Pruebas de comprensión y expresión oral. Pronunciación. Memorización de diálogos.
- b. Pruebas de comprensión y expresión escrita.
- c. Controles concretos de contenidos gramaticales.

Los cuatro puntos descritos anteriormente se evaluarán de acuerdo a un porcentaje que el profesor establecerá a lo largo del curso según las características de cada grupo

Dado que la evaluación de la asignatura es continua, no habrá exámenes de recuperación en las distintas evaluaciones, pues si se supera la posterior, se habrá recuperado la anterior. El hecho de tener un examen aprobado, no implica necesariamente tener la evaluación aprobada ya que hay otros criterios a tener en cuenta.