

**ASIGNATURA DE EDUCACION PLÁSTICA Y VISUAL**  
**I.E.S. VALDELAGRANA DEPARTAMENTO DE DIBUJO**  
**Extracto de la programación de 3º ESO- Dibujo Técnico- para el curso 10-11**

**Criterio de evaluación**

- Descubrir elementos del dibujo técnico en obras de arte.
- Usar correctamente los útiles de dibujo como escuadras, compás, papel, etc. adecuado a cada caso.
- Realizar el croquis acotado, en el sistema diédrico, de objetos comunes y sencillos, ajustándose a las normas UNE o ISO.
- Analizar objetos mediante la perspectiva axonométrica y realizar diseños aplicados.
- Diferenciar las posibilidades de comunicación y de análisis de los principales sistemas de representación (diédrico, axonométrico) en relación con un posible destinatario.
- Aplicar las principales técnicas gráficas para lograr un buen acabado y presentación para averiguar si los alumnos conocen construcciones elementales y su aplicación a otros tipos de trazado y polígonos, estrellas, óvalos, ovoides, etc...
- Resolver problemas geométricos valorando el método y el razonamiento de las construcciones, así como su acabado y presentación.
- Ejecutar dibujos técnicos a distinta escala, utilizando la escala establecida previamente y las escalas normalizadas.
- Resolver problemas de tangencias de manera aislada o insertados en la definición de una forma, ya sea ésta de carácter industrial o arquitectónica, sean formas planas o volumétricas diseñando logotipos, figuras, redes modulares, etc...
- Resolver problemas geométricos relativos a las curvas cónicas en los que intervengan elementos principales de las mismas técnicas a partir de su definición.
- Utilizar comprender y aplicar el sistema diédrico para resolver problemas de posicionamiento de puntos, rectas, figuras planas y cuerpos, en el espacio
- Realizar la perspectiva de un objeto definido por sus vistas o secciones y viceversa, ejecutadas a mano alzada y/o delineadas.
- Definir gráficamente piezas y elementos industriales o de construcción aplicando correctamente las normas referidas a vistas, cortes, secciones, roturas, acotación y simplificaciones indicadas en las mismas.
- Culminar los trabajos de Dibujo Técnico, utilizando los diferentes recursos gráficos, de forma que estos sean claros, limpios y respondan al objetivo para los que han sido realizados.

**Procedimientos de evaluación**

Los instrumentos para la evaluación son los siguientes:

- 1º. Observación directa del trabajo y participación en el Aula.
- 2º. Exámenes teóricos y prácticos.
- 3º. Cuaderno de clase y ejercicio puntuales.
- 4º. Otros ejercicios de aplicación de los contenidos.

**Criterios de calificación**

En la valoración de ejercicios y exámenes se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

- Entrega de trabajos con puntualidad, orden, claridad y limpieza.
- Correcta utilización de materiales y recursos.
- Actitud positiva ante el aprendizaje, esfuerzo y capacidad de superación.

- Planificación del trabajo, elaboración de bocetos y valoración de las alternativas.
- Respuesta a los objetivos planteados, empleando conceptos, destreza y actitudes estudiados.
- Creatividad.

La evaluación será un proceso continuo que favorezca la auto corrección y se basará en la realización de los trabajos y comprensión de los contenidos, ambos en consonancia con los criterios de evaluación y adquisición de las competencias. Los ejercicios que no hayan sido aprobados deberán repetirse en los plazos que el Departamento establezca. La valoración de cada parte, práctica y teórica será apreciada con el criterio de nota media.

Al final de curso, aquellos alumnos que no hayan superado alguna de las evaluaciones, dispondrán de un examen final sobre los contenidos mínimos. La nota de dicho examen será la calificación final. Para aprobar la asignatura, el alumno deberá sacar un 5.